

«Утверждаю»

Генеральный директор

ООО «БОРДО»



Бодрягина К.В.

М.П.

«05» сентября 2025г.

**Основная программа профессионального обучения
- программа профессиональной подготовки по профессиям рабочих,
должностям служащих**

Наименование: Специалист по предоставлению бытовых
косметических услуг

Объем программы: 124 академических часа

Срок обучения: 4 недели

Форма обучения: очная

г. Москва
2025 г.

1. ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения

Данная образовательная программа применяется для приобретения знаний и навыков, необходимых для работы специалиста по предоставлению бытовых косметических услуг, а именно мастера перманентного макияжа.

Настоящая программа разработана в соответствии с требованиями:

1. Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 26 августа 2020 года № 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»;

3. Приказа Минобрнауки России от 14 июля 2023 года N 534 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;

4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 декабря 2014 г. №1069н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг» (далее –профессиональный стандарт».

5. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 декабря 2016 г. № 1560).

Целью программы является подготовка служащего, обладающего необходимыми теоретическими знаниями и практическими навыками по предоставлению услуг по косметическому уходу за лицом , в области перманентного макияжа, позволяющие качественно и безопасно оказывать услуги по созданию эстетически привлекательного и стойкого макияжа посредством имплантации пигментов в кожу.

Задачи:

1.Сформировать целостные знания, отражающие процессы профессиональной деятельности Мастера перманентного макияжа.

2.Способствовать развитию практических, профессиональных умений и навыков обучающимся.

3.Сформировать творческий потенциал обучающихся, стремление к самообразованию

Категория обучающихся: лица, имеющие образование не ниже среднего общего, не младше 18 лет.

В результате прохождения освоения программы обучающийся получит следующие профессиональные компетенции:

знать:

- Теоретические основы перманентного макияжа: история, терминология, классификация техник.
- Медицинские аспекты: анатомия и физиология кожи лица, особенности кожи в разных возрастных группах, дерматология (основные заболевания кожи, противопоказания к перманентному макияжу), асептика и антисептика, первая помощь при неотложных состояниях.
- Колористику: основы цветоведения, подбор пигментов в зависимости от цветотипа клиента, нейтрализация нежелательных оттенков, принципы смешивания пигментов.
- Материаловедение: характеристики пигментов (состав, стабильность, безопасность), типы оборудования для перманентного макияжа (аппараты, иглы), расходные материалы.
- Санитарные нормы и правила: требования к организации рабочего места, обработке инструментов и оборудования, утилизации отходов.
- Технику безопасности: правила работы с аппаратами для перманентного макияжа, меры предосторожности при работе с иглами, правила хранения и утилизации медицинских отходов.
- Этику и психологию общения с клиентами: принципы установления контакта, консультирование перед процедурой, выявление потребностей клиента, разрешение конфликтных ситуаций.
- Юридические аспекты: требования к оформлению документации (информированное согласие), права и обязанности мастера перманентного макияжа.
- Современные техники и тенденции перманентного макияжа: пудровые брови, волосковая техника, акварельные губы, межресничный контур, стрелка с растушевкой и др.

уметь:

- Проводить консультацию с клиентом: выявлять потребности и пожелания, определять цветотип, оценивать состояние кожи, выявлять противопоказания.
- Разрабатывать эскиз перманентного макияжа: учитывать индивидуальные особенности лица (форму, пропорции, асимметрию), подбирать цвет и форму бровей, губ, век.
- Подбирать пигменты: учитывать цветотип клиента, желаемый оттенок, особенности кожи, технику выполнения.
- Работать с оборудованием для перманентного макияжа: настраивать аппарат, выбирать иглы, контролировать глубину проникновения пигмента.

- Выполнять процедуры перманентного макияжа различных зон лица: брови (различные техники), веки (межресничка, стрелка), губы (контур, растушевка, помадный эффект).
- Обеспечивать анестезию: подбирать анестезирующие средства, правильно наносить и контролировать эффект.
- Обеспечивать асептику и антисептику: обрабатывать рабочее место, инструменты, кожу клиента.
- Проводить коррекцию перманентного макияжа: устранять нежелательные оттенки, корректировать форму, добавлять насыщенность цвета.
- Рекомендовать клиенту уход после процедуры: давать рекомендации по уходу за зоной перманентного макияжа, объяснять возможные последствия

Характеристика профессиональной деятельности обучающихся:

Основная цель вида профессиональной деятельности обучающихся: *Предоставление услуг по косметическому уходу за лицом и телом путем механического, физического и химического воздействия в целях омоложения и коррекции проблемных зон, а также придания лицу индивидуальной выразительности, с использованием косметических средств; услуги выполняются для удовлетворения эстетических потребностей клиента в соответствии с его пожеланиями, направлениями моды и с учетом его индивидуальных особенностей.*

Форма обучения: очная

Трудоемкость: 124 академических часа.

Профессиональное обучение завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена.

Лицо, успешно сдавшее квалификационный экзамен, получает квалификацию по профессии рабочего, должности служащего с присвоением (при наличии) квалификационного разряда, класса, категории по результатам профессионального обучения, что подтверждается документом о квалификации (свидетельством о профессии рабочего, должности служащего).

Рекомендуемое количество часов на освоение программы

	Объем, часов
	Очная
Максимальная учебная нагрузка обучающегося	124
<i>в том числе:</i>	

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося (взаимодействие с преподавателем)	122
Квалификационный экзамен	2

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

1.2. Учебный план

Учебные предметы, практика	Количество академических часов			Форма контроля и промежуточной аттестации
		В том числе		
	Всего	Теоретически занятия	Практические занятия	
Учебные предметы специального цикла (общепрофессиональные)				
ОП.01. Теоретические основы оказания косметических услуг	20	20	0	Педагогический контроль
ОП.02. Основы физиологии кожи	10	2	8	Практическое задание
ОП.03. Психология общения и профессиональная этика	10	5	5	Практическое задание
Учебные предметы специального цикла (профессиональные модули)				
ПМ.01. Перманентный макияж бровей	28	10	18	Практическое задание
ПМ.02. Перманентный макияж век	28	10	18	Практическое задание
ПМ.03. Перманентный макияж губ	26	10	16	Практическое задание
Квалификационный экзамен				
Квалификационный экзамен	2		2	Экзамен
ИТОГО:	124	57	67	

1.3. Календарный учебный график

Календарный график обучения является примерным, составляется и утверждается для каждой группы.

Начало обучения – по мере набора группы. Примерный режим занятий: 30-32 академических часов в неделю. Продолжительность академического часа составляет 45 минут. Продолжительность учебного дня составляет 6-7 академических часов при 5-дневной рабочей неделе. Срок освоения программы – 4 недели. Промежуточные и итоговые аттестации проводятся согласно графику.

Неделя 1						
ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
				З	В	В
Неделя 2						
ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
	З		З		В	В
Неделя 3						
ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
					В	В
Неделя 4						
ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
				З	В	В

Учебные дни

Итоговая аттестация

З
В

зачет

Выходной

1.4. Рабочая программа учебного модуля (дисциплины)

«ОП.01. Теоретические основы оказания косметических услуг»

Цель: обеспечение необходимых знаний обучающихся в области работ по предоставлению услуг по косметическому уходу за лицом путем механического, физического и химического воздействия в целях коррекции лица.

Задачи: овладеть общими теоретическими знаниями в области работы мастера по перманентному макияжу.

Место дисциплины в структуре программы

Дисциплина позволяет обучающимся изучить теоретические основы в области основ в работе мастера по перманентному макияжу, в соответствии с профессиональным стандартом «Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 декабря 2014 года N 1069н.

Требования к результатам освоения дисциплины

В результате обучения дисциплине слушатели должны:

знать:

- Теоретические основы перманентного макияжа: история, терминология, классификация техник.
- Медицинские аспекты: анатомия и физиология кожи лица, особенности кожи в разных возрастных группах, дерматология (основные заболевания кожи, противопоказания к перманентному макияжу), асептика и антисептика, первая помощь при неотложных состояниях.

уметь:

- Проводить консультацию с клиентом: выявлять потребности и пожелания, определять цветотип, оценивать состояние кожи, выявлять противопоказания.

Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 20 ак. часов (из них лекции – 20 ак. часов)

Учебные предметы, практика	Количество академических часов		Форма промежуточн ой аттестации
		В том числе	

	Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
Тема 1.1. Теоретические основы оказания косметических услуг	20	20	0	Педагогический контроль
ИТОГО:	20	20	0	

Тема 1.1 «Теоретические основы оказания косметических услуг».

Теория (20 ч.): Введение в косметологию — история, значение и роль косметических услуг. Анатомия и физиология кожи — строение, функции и особенности различных типов кожи. Типы и состояния кожи — определение, диагностика и особенности ухода. Основы гигиены и санитарии — правила безопасной работы с клиентами, обработка инструментов и рабочей зоны. Методы и техники косметологических процедур — массажи, уходовые средства, аппаратные методы. Средства и материалы — виды косметических средств, их состав, свойства и применение. Противопоказания и противопоказания — что учитывать при назначении процедур. Этические и психологические аспекты — общение с клиентами, соблюдение конфиденциальности и профессиональной этики.

1.5. Рабочая программа учебного модуля (дисциплины) «ОП.02. Основы физиологии кожи»

Цель: обеспечение необходимых знаний обучающихся в области работ по предоставлению услуг по косметическому уходу за лицом путем механического, физического и химического воздействия в целях коррекции лица.

Задачи: овладеть знаниями об основах физиологии кожи.

Место дисциплины в структуре программы

Дисциплина позволяет обучающимся изучить теоретические основы в области основ в работе мастера по перманентному макияжу, в соответствии с профессиональным стандартом «Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 декабря 2014 года N 1069н.

Требования к результатам освоения дисциплины

В результате обучения дисциплине слушатели должны:

знать:

- Медицинские аспекты: анатомия и физиология кожи лица, особенности кожи в разных возрастных группах, дерматология (основные заболевания кожи, противопоказания к перманентному макияжу), асептика и антисептика, первая помощь при неотложных состояниях.
- Колористику: основы цветоведения, подбор пигментов в зависимости от цветотипа клиента, нейтрализация нежелательных оттенков, принципы смешивания пигментов.

уметь:

- Проводить консультацию с клиентом: выявлять потребности и пожелания, определять цветотип, оценивать состояние кожи, выявлять противопоказания.
- Разрабатывать эскиз перманентного макияжа: учитывать индивидуальные особенности лица (форму, пропорции, асимметрию), подбирать цвет и форму бровей, губ, век.

Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 ак. часов (из них лекции – 2 ак. часа, практические занятия и самостоятельная работа – 8 ак. часов)

Учебные предметы, практика	Количество академических часов			Форма промежуточной аттестации
	Всего	В том числе		
		Теоретические занятия	Практические занятия	
Тема 1.1. Основы физиологии кожи	10	2	8	Практическая работа
ИТОГО:	10	2	8	

Тема 1.1 «Основы физиологии кожи».

Теория (2 ч.): Знакомство с анатомическими и физиологическими особенностями кожи — самого крупного органа человеческого организма. Изучение начинается с разбора структуры кожи, включающей три слоя: эпидермис, дерму и гиподерму, их состав и функции. Особое внимание уделяется клеткам кожи, таким как кератиноциты, меланоциты и иммунные клетки, а также их роли в защите и регенерации тканей.

Далее рассматриваются основные функции кожи, такие как защитная, терморегуляторная, водонепроницаемая, сенсорная и метаболическая. Также изучат процессы, происходящие в коже, включая обменные и регенеративные механизмы, а также влияние внешних факторов, таких как ультрафиолетовое излучение, загрязнение и возрастные изменения.

Также особое внимание уделяется физиологическим аспектам, важным для понимания косметологических процедур: как кожа обновляется, как работают

её железы, как происходят процессы потовыделения и салоотделения, а также как поддерживать здоровье и красоту кожи с помощью правильного ухода.

Практика (8 ч.): Практические отработки теоретических знаний.

1.6. Рабочая программа учебного модуля (дисциплины) «ОП.03. Психология общения и профессиональная этика»

Цель: обеспечение необходимых знаний обучающихся в области работ по предоставлению услуг по косметическому уходу за лицом путем механического, физического и химического воздействия в целях коррекции лица.

Задачи: овладеть общими теоретическими знаниями в области психологии общения и профессиональной этики в работе мастера по перманентному макияжу.

Место дисциплины в структуре программы

Дисциплина позволяет обучающимся изучить теоретические основы в области основ в работе мастера по перманентному макияжу, в соответствии с профессиональным стандартом «Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 декабря 2014 года N 1069н.

Требования к результатам освоения дисциплины

В результате обучения дисциплине слушатели должны:

знать:

- Этику и психологию общения с клиентами: принципы установления контакта, консультирование перед процедурой, выявление потребностей клиента, разрешение конфликтных ситуаций.
- Юридические аспекты: требования к оформлению документации (информированное согласие), права и обязанности мастера перманентного макияжа.

уметь:

- Проводить консультацию с клиентом: выявлять потребности и пожелания, определять цветотип, оценивать состояние кожи, выявлять противопоказания.

Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 ак. часов (из них лекции – 5 ак. часа, практические занятия и самостоятельная работа – 5 ак. часов)

Учебные предметы, практика	Количество академических часов			Форма промежуточн ой аттестации
	Всего	В том числе		
		Теорети- ческие занятия	Практи- ческие занятия	
Тема 1.1. Психология общения и профессиональная этика	10	5	5	Практическая работа
ИТОГО:	12	3	9	

Тема 1.1 «Теоретические основы оказания косметических услуг».

Теория (5 ч.): знакомятся с основами психологических аспектов межличностного общения, изучают особенности вербальных и невербальных способов взаимодействия, а также развитие навыков эффективного и этичного общения с клиентами. Особое внимание уделяется пониманию психологических потребностей и особенностей клиентов, умению слушать, проявлять эмпатию и поддерживать доверительные отношения.

Изучаются основные принципы профессиональной этики, регулирующие поведение специалиста в сфере косметологии и ухода за кожей. Рассматриваются вопросы конфиденциальности, честности, ответственности, уважения к клиенту, соблюдения правил гигиены и безопасности. Также изучаются этические дилеммы, которые могут возникнуть в профессиональной деятельности, и способы их разрешения.

Далее акцент делается на развитие коммуникативных навыков, способность устанавливать контакт, учитывать индивидуальные особенности клиента, избегать конфликтных ситуаций и поддерживать позитивную атмосферу взаимодействия.

Практика (5 ч.): Практические отработки теоретических знаний.

1.7. Рабочая программа учебного модуля (дисциплины) «ПМ.01. Перманентный макияж бровей»

Цель: обеспечение необходимых знаний обучающихся в области работ по предоставлению услуг по косметическому уходу за лицом путем механического, физического и химического воздействия в целях коррекции лица.

Задачи: овладеть теоретическими знаниями в области перманентного макияжа бровей.

Место дисциплины в структуре программы

Дисциплина позволяет обучающимся изучить теоретические основы в области основ в работе мастера по перманентному макияжу, в соответствии с профессиональным стандартом «Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 декабря 2014 года N 1069н.

Требования к результатам освоения дисциплины

В результате обучения дисциплине слушатели должны:

знать:

- Колористику: основы цветоведения, подбор пигментов в зависимости от цветотипа клиента, нейтрализация нежелательных оттенков, принципы смешивания пигментов.
- Материаловедение: характеристики пигментов (состав, стабильность, безопасность), типы оборудования для перманентного макияжа (аппараты, иглы), расходные материалы.
- Санитарные нормы и правила: требования к организации рабочего места, обработке инструментов и оборудования, утилизации отходов.
- Технику безопасности: правила работы с аппаратами для перманентного макияжа, меры предосторожности при работе с иглами, правила хранения и утилизации медицинских отходов.
- Этику и психологию общения с клиентами: принципы установления контакта, консультирование перед процедурой, выявление потребностей клиента, разрешение конфликтных ситуаций.
- Юридические аспекты: требования к оформлению документации (информированное согласие), права и обязанности мастера перманентного макияжа.
- Современные техники и тенденции перманентного макияжа: пудровые брови, волосковая техника, акварельные губы, межресничный контур, стрелка с растушевкой и др.

уметь:

- Разрабатывать эскиз перманентного макияжа: учитывать индивидуальные особенности лица (форму, пропорции, асимметрию), подбирать цвет и форму бровей, губ, век.
- Подбирать пигменты: учитывать цветотип клиента, желаемый оттенок, особенности кожи, технику выполнения.
- Работать с оборудованием для перманентного макияжа: настраивать аппарат, выбирать иглы, контролировать глубину проникновения пигмента.

- Выполнять процедуры перманентного макияжа различных зон лица: брови (различные техники), веки (межресничка, стрелка), губы (контур, растушевка, помадный эффект).
- Обеспечивать анестезию: подбирать анестезирующие средства, правильно наносить и контролировать эффект.
- Обеспечивать асептику и антисептику: обрабатывать рабочее место, инструменты, кожу клиента.
- Проводить коррекцию перманентного макияжа: устранять нежелательные оттенки, корректировать форму, добавлять насыщенность цвета.
- Рекомендовать клиенту уход после процедуры: давать рекомендации по уходу за зоной перманентного макияжа, объяснять возможные последствия

Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 28 ак. часов (из них лекции – 10 ак. часа, практические занятия и самостоятельная работа – 18 ак. часов)

Учебные предметы, практика	Количество академических часов			Форма промежуточной аттестации
	Всего	В том числе		
		Теоретические занятия	Практические занятия	
Тема 1.1. Перманентный макияж бровей	28	10	18	Практическая работа
ИТОГО:	28	10	18	

Тема 1.1 «Перманентный макияж бровей».

Теория (10 ч.): изучат широкий спектр вопросов, охватывающих как теоретические основы, так и практические навыки, познакомятся с историей и развитием техники, особенностями анатомии и физиологии кожи и волосков бровей, а также с современными технологиями и методами выполнения процедуры. Особое внимание уделяется подбору формы и цвета, учету индивидуальных особенностей клиента, показаниям и противопоказаниям к проведению перманентного макияжа. Также изучаются этапы подготовки к процедуре, технологические особенности выполнения, использование оборудования и пигментов, а также правила гигиены и стерильности.

Кроме этого, слушатели узнают о возможных осложнениях и побочных эффектах, способах их предотвращения и лечения. Важной частью программы является изучение ухода за бровями после процедуры, а также этических аспектов работы с клиентами. В результате обучения студенты смогут не только теоретически ориентироваться в теме, но и приобрести практические навыки,

необходимые для безопасного и качественного выполнения перманентного макияжа бровей.

Практика (18 ч.):

Практические отработки по теоретическим занятиям.

1.8. Рабочая программа учебного модуля (дисциплины) «ПМ.02. Перманентный макияж век»

Цель: обеспечение необходимых знаний обучающихся в области работ по предоставлению услуг по косметическому уходу за лицом путем механического, физического и химического воздействия в целях коррекции лица.

Задачи: овладеть теоретическими знаниями в области перманентного макияжа век.

Место дисциплины в структуре программы

Дисциплина позволяет обучающимся изучить теоретические основы в области основ в работе мастера по перманентному макияжу, в соответствии с профессиональным стандартом «Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 декабря 2014 года N 1069н.

Требования к результатам освоения дисциплины

В результате обучения дисциплине слушатели должны:

знать:

- Колористику: основы цветоведения, подбор пигментов в зависимости от цветотипа клиента, нейтрализация нежелательных оттенков, принципы смешивания пигментов.
- Материаловедение: характеристики пигментов (состав, стабильность, безопасность), типы оборудования для перманентного макияжа (аппараты, иглы), расходные материалы.
- Санитарные нормы и правила: требования к организации рабочего места, обработке инструментов и оборудования, утилизации отходов.
- Технику безопасности: правила работы с аппаратами для перманентного макияжа, меры предосторожности при работе с иглами, правила хранения и утилизации медицинских отходов.
- Этику и психологию общения с клиентами: принципы установления контакта, консультирование перед процедурой, выявление потребностей клиента, разрешение конфликтных ситуаций.

- Юридические аспекты: требования к оформлению документации (информированное согласие), права и обязанности мастера перманентного макияжа.
- Современные техники и тенденции перманентного макияжа: пудровые брови, волосковая техника, акварельные губы, межресничный контур, стрелка с растушевкой и др.

уметь:

- Разрабатывать эскиз перманентного макияжа: учитывать индивидуальные особенности лица (форму, пропорции, асимметрию), подбирать цвет и форму бровей, губ, век.
- Подбирать пигменты: учитывать цветотип клиента, желаемый оттенок, особенности кожи, технику выполнения.
- Работать с оборудованием для перманентного макияжа: настраивать аппарат, выбирать иглы, контролировать глубину проникновения пигмента.
- Выполнять процедуры перманентного макияжа различных зон лица: брови (различные техники), веки (межресничка, стрелка), губы (контур, растушевка, помадный эффект).
- Обеспечивать анестезию: подбирать анестезирующие средства, правильно наносить и контролировать эффект.
- Обеспечивать асептику и антисептику: обрабатывать рабочее место, инструменты, кожу клиента.
- Проводить коррекцию перманентного макияжа: устранять нежелательные оттенки, корректировать форму, добавлять насыщенность цвета.
- Рекомендовать клиенту уход после процедуры: давать рекомендации по уходу за зоной перманентного макияжа, объяснять возможные последствия

Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 28 ак. часов (из них лекции – 10 ак. часа, практические занятия и самостоятельная работа – 18 ак. часов)

Учебные предметы, практика	Количество академических часов			Форма промежуточной аттестации
	Всего	В том числе		
		Теоретические занятия	Практические занятия	
Тема 2.1. Перманентный макияж век	28	10	18	Практическая работа

ИТОГО	28	10	18	
-------	----	----	----	--

Тема 2.1. «Перманентный макияж век»

Теория (10 ч.) Введение в перманентный макияж век — что это такое, его особенности и преимущества. История и развитие процедуры перманентного макияжа глаз. Технологии и методики выполнения перманентного макияжа век — виды техник, используемое оборудование и пигменты. Показания и противопоказания к проведению процедуры. Подготовка к перманентному макияжу век — рекомендации для клиента и особенности работы мастера. Этапы проведения процедуры — от консультации до завершения и ухода. Возможные результаты и их коррекция — что можно ожидать, сроки стойкости и особенности сохранения цвета. Возможные риски и осложнения — аллергические реакции, неравномерность пигментации и способы их предотвращения. Уход за перманентным макияжем век — рекомендации по гигиене и восстановлению. Советы по выбору формы и цвета — как подобрать индивидуальный дизайн.

Практика (18 ч.): Практические отработки теоретических занятий

1.6. Рабочая программа учебного модуля (дисциплины) «ПМ.03. Перманентный макияж губ»

Цель: обеспечение необходимых знаний обучающихся в области работ по предоставлению услуг по косметическому уходу за лицом путем механического, физического и химического воздействия в целях коррекции лица.

Задачи: овладеть теоретическими знаниями в области перманентного макияжа губ.

Место дисциплины в структуре программы

Дисциплина позволяет обучающимся изучить теоретические основы в области основ в работе мастера по перманентному макияжу, в соответствии с профессиональным стандартом «Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 декабря 2014 года N 1069н.

Требования к результатам освоения дисциплины

В результате обучения дисциплине слушатели должны:

знать:

- Колористику: основы цветоведения, подбор пигментов в зависимости от цветотипа клиента, нейтрализация нежелательных оттенков, принципы смешивания пигментов.
- Материаловедение: характеристики пигментов (состав, стабильность, безопасность), типы оборудования для перманентного макияжа (аппараты, иглы), расходные материалы.
- Санитарные нормы и правила: требования к организации рабочего места, обработке инструментов и оборудования, утилизации отходов.
- Технику безопасности: правила работы с аппаратами для перманентного макияжа, меры предосторожности при работе с иглами, правила хранения и утилизации медицинских отходов.
- Этику и психологию общения с клиентами: принципы установления контакта, консультирование перед процедурой, выявление потребностей клиента, разрешение конфликтных ситуаций.
- Юридические аспекты: требования к оформлению документации (информированное согласие), права и обязанности мастера перманентного макияжа.
- Современные техники и тенденции перманентного макияжа: пудровые брови, волосковая техника, акварельные губы, межресничный контур, стрелка с растушевкой и др.

уметь:

- Разрабатывать эскиз перманентного макияжа: учитывать индивидуальные особенности лица (форму, пропорции, асимметрию), подбирать цвет и форму бровей, губ, век.
- Подбирать пигменты: учитывать цветотип клиента, желаемый оттенок, особенности кожи, технику выполнения.
- Работать с оборудованием для перманентного макияжа: настраивать аппарат, выбирать иглы, контролировать глубину проникновения пигмента.
- Выполнять процедуры перманентного макияжа различных зон лица: брови (различные техники), веки (межресничка, стрелка), губы (контур, растушевка, помадный эффект).
- Обеспечивать анестезию: подбирать анестезирующие средства, правильно наносить и контролировать эффект.
- Обеспечивать асептику и антисептику: обрабатывать рабочее место, инструменты, кожу клиента.
- Проводить коррекцию перманентного макияжа: устранять нежелательные оттенки, корректировать форму, добавлять насыщенность цвета.

- Рекомендовать клиенту уход после процедуры: давать рекомендации по уходу за зоной перманентного макияжа, объяснять возможные последствия

Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 ак. часов (из них лекции – 3 ак. часа, практические занятия и самостоятельная работа – 9 ак. часов)

Учебные предметы, практика	Количество академических часов			Форма промежу- точной аттестаци и
	Всего	В том числе		
		Теоретичес- кие занятия	Практиче- ские занятия	
Тема 3.1. Перманентный макияж губ	26	10	16	Практичес- кая работа
ИТОГО	26	10	16	

Тема 3.1. «Перманентный макияж губ»

Теория (10 ч.) Основные понятия и преимущества перманентного макияжа губ — почему все больше выбирают именно его.

Исторический аспект и современные тенденции в технике выполнения.

Разновидности техник: контурный, полутональный, полное окрашивание — особенности и отличия.

Выбор цвета и формы: как подобрать индивидуальный дизайн, чтобы подчеркнуть достоинства лица.

Процесс проведения: подготовка, этапы работы, материалы и оборудование.

Время восстановления и уход за губами после процедуры — рекомендации для долговременного результата.

Возможные риски и меры предосторожности — как избежать осложнений и аллергий.

Практика (16 ч.):

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Организационно-педагогические условия реализации Программы должны обеспечивать ее реализацию в полном объеме, соответствие качества подготовки обучающихся установленным требованиям, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения возрастным особенностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников соответствуют профессиональным стандартам и квалификационным характеристикам, установленным квалификационными требованиями и квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Выбор методов обучения определяется преподавателем в соответствии с составом и уровнем подготовленности обучающихся, степенью сложности изучаемого материала, наличием и состоянием технических средств обучения, местом и продолжительностью проведения занятий.

Лекционные занятия проводятся с целью теоретической подготовки обучающихся.

Цель лекции - дать систематизированные основы знаний по учебной теме, акцентируя внимание на наиболее сложных вопросах темы занятия. Лекция должна стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся, способствовать формированию их творческого мышления.

Практические занятия включают в себя решение предложенных ситуационных задач, выполнение практических, контрольных работ и заданий.

Выбор методов обучения для каждого занятия определяется преподавателем в соответствии с составом и уровнем подготовленности обучающихся, степенью сложности излагаемого материала.

Реализация программы осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ в сфере образования и локальными нормативными актами образовательной организации, исходя из программы обучения.

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими соответствующее образование и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам, в рамках изучаемого курса.

2.1. Материально-техническое обеспечение программы

Образовательная организация располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной подготовки, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Учебный кабинет

- проектор – 1 шт.;

- экран – 1 шт.;
- ноутбук – 1 шт.;
- комплект оборудования для выхода в интернет 1 шт.;
- доска маркерная – 1 шт.;
- парты – 16 шт.;
- стулья – 32 шт.;
- стеллаж для хранения учебно-дидактических материалов – 4 шт.

Учебно-методические материалы (учебники, учебные пособия, практикумы, периодические издания, раздаточный материал, нормативная документация), необходимые для освоения программы представлены в организации в необходимом количестве.

Занятия проводятся с использованием раздаточного материала на бумажных носителях и презентаций на электронных носителях, а также учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации.

2.2. Информационное обеспечение обучения

Учебный процесс обеспечивается за счет применения ресурсов, включая мультимедиа (электронные учебники, интерактивные издания), собственных электронных образовательных ресурсов, разработанных педагогами организации, осуществляющей обучение (презентации, обучающие видео, интерактивные тесты).

2.3. Перечень нормативно-правовых актов, учебно-методической литературы и учебных пособий

1. «Перманентный макияж. Профессиональное руководство от теории до мастерства», Анна Гарина <https://www.litres.ru/book/anna-garina-33440644/permanentnyy-makiyazh-professionalnoe-rukovodstvo-ot-72046180/chitat-onlayn/>
2. «Колористика пигментов для татуажа и перманентного макияжа», Софья Климашевская. <https://www.litres.ru/book/sofya-klimashevskaya/koloristika-pigmentov-dlya-tatuazha-i-permanentnogo-m-70752814/chitat-onlayn/>
- 3.. «Как стать успешным мастером перманентного макияжа», Юлия Корчагина. <https://www.litres.ru/book/uliya-korchagina-22039/kak-stat-uspeshnym-masterom-permanentnogo-makiyazha-51142446/chitat-onlayn/>

Интернет-ресурсы:

1. Научная электронная библиотека Elibrary - <https://www.elibrary.ru/>

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

3.1. Текущий контроль результатов освоения программы

Формы аттестации

Для проведения итоговой аттестации программы разработан фонд оценочных средств.

Объектами оценивания выступают:

- степень освоения теоретических знаний,
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы, активность на занятиях.

Для контроля реализации программы используется система контроля прохождения итоговой аттестации в форме квалификационного экзамена, которая обеспечена с помощью сервиса «Сервис Pruffme» (pruffme.com)

Текущий контроль знаний, обучающихся проводится преподавателем, ведущим занятия в учебной группе, на протяжении всего обучения по программе.

Текущий контроль знаний включает в себя наблюдение преподавателя за учебной работой обучающихся и проверку качества знаний, умений и навыков, которыми они овладели на определенном этапе обучения посредством выполнения упражнений на практических занятиях и в иных формах, установленных преподавателем.

Промежуточная аттестация - оценка качества усвоения обучающимися содержания учебных блоков непосредственно по завершению их освоения, проводимая в форме тестирования, а также в форме контроля выполнения практических заданий по темам занятий.

Итоговая аттестация - процедура, проводимая с целью установления уровня знаний, обучающихся с учетом прогнозируемых результатов обучения и требований к результатам освоения образовательной программы. Итоговая аттестация обучающихся осуществляется в форме квалификационного экзамена (зачет посредством тестирования и выполнения практического задания).

Итоговая аттестация проводится на дистанционной образовательной платформе <https://getcourse.ru/>.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам программы подготовки слушателя, учебному плану и обеспечивают оценку качества профессиональных компетенций, приобретаемых обучающимися.

Критерии оценки обучающихся

Оценка качества освоения тем программы проводится в процессе промежуточной аттестации в форме тестирования.

Оценка	Критерии оценки
Зачтено	- «зачет» выставляется слушателю, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу использует его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопросы, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. Более 80% правильных ответов на вопросы.
Не зачтено	- «незачет» выставляется слушателю, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические вопросы или не справляется с ними самостоятельно. Менее 80% правильных ответов на вопросы.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

ВОПРОСЫ на промежуточную аттестацию (зачет):

1. Что такое перманентный макияж?

- A) Обычный декоративный макияж
- B) Косметическая процедура введения пигмента в верхние слои кожи
- C) Медицинская операция
- D) Татуировка по всему телу

2. На каком слое кожи выполняется перманентный макияж?

- A) Подкожно-жировая клетчатка
- B) Дерма
- C) Верхний слой дермы / базальный слой эпидермиса
- D) Только эпидермис

3. Сколько в среднем держится перманентный макияж?

- A) 1–3 месяца
- B) 6 месяцев
- C) 1–3 года
- D) Навсегда

4. Как называется техника, имитирующая отдельные волоски бровей?

- A) Пудровое напыление
- B) Волосковая техника
- C) Акварельная техника
- D) Штриховка

5. Через какое время обычно проводится коррекция после первой процедуры?

- A) Через 3–5 дней
- B) Через 2–6 недель
- C) Через 3 месяца
- D) Через год

6. Что может влиять на стойкость перманентного макияжа?

- A) Тип кожи
- B) Качество пигмента
- C) Уход после процедуры
- D) Всё перечисленное

7. Какое из перечисленных является противопоказанием к процедуре?

- A) Беременность
- B) Острые воспалительные заболевания
- C) Нарушение свертываемости крови
- D) Все перечисленные

8. Что нельзя делать сразу после процедуры?

- A) Мочить зону
- B) Посещать сауну
- C) Загорать
- D) Всё перечисленное

9. Основная цель коррекции перманентного макияжа:

- A) Полностью удалить пигмент
- B) Усилить цвет и исправить возможные пробелы
- C) Изменить форму лица
- D) Сделать процедуру заново

10. Какая зона чаще всего подвергается перманентному макияжу?

- A) Брови
- B) Губы
- C) Веки (межресничка, стрелки)
- D) Все перечисленные

3.2.Итоговый контроль результатов освоения программы

Итоговый контроль проводится по результатам освоения программы. Проверка знаний и приобретенных умений проводится комиссией, созданной приказом руководителя. К итоговому контролю допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные программой.

Итоговый контроль проводится в виде квалификационного экзамена, который включает в себя практическое задание и проверку теоретических знаний в виде тестирования. Итоговая аттестация оценивается по бальной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Баллы за оценку теоретических знаний и практическую работу начисляются и суммируются для определения итоговой оценки.

Требования к итоговой аттестации

1. Итоговая аттестация по программе профессионального обучения «Косметик-эстетист по уходу за телом» проводится в форме квалификационного экзамена и должна выявлять теоретическую и

практическую подготовку обучающегося в соответствии с квалификационными требованиями, профессиональными стандартами.

2. Обучающийся допускается к итоговой аттестации после изучения тем дисциплин в объеме, предусмотренном учебным планом программы профессионального обучения «Косметик-эстетист по уходу за телом»

3. Квалификационный экзамен включает в себя проверку теоретических и практических навыков обучающегося.

4. Лица, освоившие программу профессионального обучения «Косметик-эстетист по уходу за телом» и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают свидетельство о профессии рабочего, должности служащего.

5. Лицам, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть программы профессионального обучения или отчисленным из образовательного учреждения, выдается справка об обучении или о периоде обучения.

ПРАКТИЧЕСКИЕ КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Практическая квалификационная работа: «Особенности перманентного макияжа».

Необходимо проработать схему работы с клиентом от начала- коммуникация и психология клиента, до конечного результата, выполненного в соответствии с профессиональными модулями программы. Учесть все требования преподавателя. Результат работы в виде отчета с изображениями.

Критерии оценивания практической работы

№	Критерии оценки, баллы	Соответствуют критерию, баллы	Частично соответствуют критерию, баллы	Не соответствуют критерию, баллы
1	Полнота и правильность выполнения задания	6-4	2-3	0

ВОПРОСЫ ТЕСТИРОВАНИЯ НА ПРОВЕРКУ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ ДЛЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Примерные тестовые вопросы для прохождения итоговой аттестации

1. Что такое перманентный макияж?

А) Декоративный макияж

В) Косметическая процедура введения пигмента в кожу

- С) Пластическая операция
- Д) Уходовая процедура

2. На каком уровне кожи выполняется перманентный макияж?

- А) Глубокая дерма
- В) Подкожно-жировая клетчатка
- С) Верхний слой дермы / базальный слой эпидермиса
- Д) Только эпидермис

3. Основная цель перманентного макияжа:

- А) Полностью изменить внешность
- В) Подчеркнуть естественные черты лица
- С) Сделать татуировку
- Д) Увеличить объём кожи

4. Сколько в среднем держится перманентный макияж?

- А) 3–6 месяцев
- В) 1–3 года
- С) 5–10 лет
- Д) Навсегда

5. Какая зона наиболее популярна для перманентного макияжа?

- А) Лоб
- В) Брови
- С) Щёки
- Д) Подбородок

6. Волосковая техника применяется для:

- А) Губ
- В) Бровей
- С) Век
- Д) Щёк

7. Пудровое напыление создаёт эффект:

- А) Чётких волосков
- В) Лёгкой растушёвки
- С) Яркой стрелки
- Д) Глянцевых губ

8. Межресничное заполнение выполняется на:

- А) Бровях
- В) Губах
- С) Веках
- Д) Щёках

9. Через какое время проводится коррекция?

- А) 2–6 недель
- В) 2 дня
- С) 6 месяцев
- Д) 1 год

10. Зачем нужна коррекция?

- А) Удалить пигмент
- В) Усилить цвет и исправить пробелы
- С) Увеличить глубину прокола
- Д) Сделать процедуру заново

11. Какой фактор влияет на стойкость пигмента?

- А) Тип кожи
- В) Уход после процедуры

- С) Качество пигмента
- Д) Всё перечисленное

12. Какая кожа быстрее выводит пигмент?

- А) Сухая
- В) Нормальная
- С) Жирная
- Д) Комбинированная

13. Что является противопоказанием?

- А) Острые воспалительные заболевания
- В) Нарушение свертываемости крови
- С) Инфекционные заболевания
- Д) Всё перечисленное

14. Перед процедурой мастер должен:

- А) Сразу начать работу
- В) Провести консультацию
- С) Сделать массаж
- Д) Нанести крем

15. Основной инструмент мастера ПМ:

- А) Скальпель
- В) Аппарат с иглой
- С) Пинцет
- Д) Кисть

16. Пигменты для перманентного макияжа должны быть:

- А) Любые
- В) Профессиональные и сертифицированные
- С) Для татуировок
- Д) Домашние

17. Почему важна стерильность инструментов?

- А) Для красоты
- В) Для безопасности клиента
- С) Для скорости работы
- Д) Для экономии времени

18. Что используется для обезболивания?

- А) Анестезирующие средства
- В) Вода
- С) Спирт
- Д) Масло

19. После процедуры нельзя:

- А) Посещать сауну
- В) Загорать
- С) Мочить зону
- Д) Всё перечисленное

20. В период заживления образуются:

- А) Рубцы
- В) Корочки
- С) Пятна
- Д) Ожоги

21. Корочки после процедуры:

- А) Нужно срывать
- В) Нужно чесать

- С) Должны отпасть самостоятельно
- Д) Нужно срезать

22. Полное заживление кожи занимает примерно:

- А) 2–3 дня
- В) 7–10 дней
- С) 3–4 недели
- Д) 3 месяца

23. Почему цвет после процедуры выглядит ярче?

- А) Из-за отёка и свежего пигмента
- В) Из-за косметики
- С) Из-за света
- Д) Из-за крема

24. После заживления цвет:

- А) Становится ярче
- В) Светлеет
- С) Исчезает
- Д) Темнеет

25. Перманентный макияж губ может:

- А) Подчеркнуть контур
- В) Добавить цвет
- С) Визуально увеличить губы
- Д) Всё перечисленное

26. Стрелки в перманентном макияже выполняются:

- А) На губах
- В) На веках
- С) На бровях
- Д) На щеках

27. Что делает мастер перед началом процедуры?

- А) Эскиз формы
- В) Пилинг
- С) Маску
- Д) Массаж

28. Почему важно учитывать форму лица?

- А) Для гармонии внешности
- В) Для скорости работы
- С) Для экономии пигмента
- Д) Это не важно

29. Какие перчатки должен использовать мастер?

- А) Обычные
- В) Стерильные одноразовые
- С) Тканевые
- Д) Резиновые многоразовые

30. Основная задача мастера ПМ:

- А) Быстро сделать процедуру
- В) Сделать максимально ярко
- С) Создать естественный и безопасный результат
- Д) Использовать больше пигмента

Критерии оценивания теоретических знаний

Теоретические знания оцениваются следующим образом:

- не менее 80% правильных ответов на вопросы билета – 5 баллов;
- не менее 70 % правильных ответов на вопросы билета – 4 балла;
- от 60 до 70 % правильных ответов на вопросы билета – 3 балла;
- менее 60 % правильных ответов на вопросы билета – 0 баллов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Оценка	Количество баллов
Отлично	От 8,5 до 9,0
Хорошо	От 6,5 до 8,0
Удовлетворительно	От 4,5 до 6,0
Неудовлетворительно	От 0 до 4,0

Результаты итоговой аттестации оформляются протоколом заседания комиссии с указанием даты проведения квалификационного экзамена, фамилии, имени, отчества лица, прошедшего итоговую аттестацию (квалификационный экзамен).